

COMUNICATO STAMPA

L'ASviS presenta la nona edizione del Festival dello Sviluppo Sostenibile

Dal 7 al 23 maggio torna la manifestazione con un programma in sette tappe principali a Milano, Genova, Venezia, Bologna, Torino, Napoli, Roma e centinaia di eventi organizzati dalla società civile in Italia e nel mondo per tutto il mese di maggio. Tra le novità di quest'anno: il podcast "Note di sostenibilità - Saremo il futuro" realizzato da Rai Radio e ASviS in collaborazione con Rai Radio2, il concerto conclusivo per l'Africa Day, il Rapporto di Primavera ASviS 2025 e la campagna di comunicazione il cui claim è "La sostenibilità ci riguarda da vicino. Molto da vicino".

Roma, 18 aprile 2025 – Il cambiamento verso un futuro più sostenibile è già in corso, ma occorre fare di più per raggiungere gli Obiettivi dell'Agenda 2030 poiché **la sostenibilità conviene all'economia, alla società e all'ambiente e ci riguarda da vicino, molto da vicino**. È questo il **messaggio chiave della nona edizione del Festival dello Sviluppo Sostenibile, organizzato dall'Alleanza Italiana per lo Sviluppo Sostenibile ETS (ASviS), dal 7 al 23 maggio 2025, in Italia, nel mondo e online**. Un appuntamento ormai riconosciuto a livello nazionale e internazionale, che coinvolge istituzioni, imprese, università, scuole, organizzazioni della società civile, media, cittadine e cittadini in un confronto ampio e costruttivo, e che rappresenta la più grande iniziativa del suo genere dedicata alla promozione della sostenibilità economica, sociale, ambientale e istituzionale.

L'edizione 2025, realizzata con la media partnership della Rai e dell'ANSA, verrà aperta a **Milano, il 7 maggio**, al Museo della Scienza e Tecnologia, con una riflessione sul ruolo delle imprese e del sistema produttivo per la transizione verso la sostenibilità. Durante l'evento verrà presentato il **"Rapporto di Primavera ASviS 2025"** contenente un'analisi, svolta in collaborazione con *Oxford Economics*, che mostra per l'Italia e i suoi diversi settori produttivi la convenienza di accelerare la transizione.

La seconda tappa del Festival si svolgerà a **Genova, il 9 maggio**, a Palazzo Ducale, dove il focus sarà su biodiversità e rigenerazione degli ecosistemi. Durante l'evento verrà presentato il **Policy Brief dell'ASviS sull'attuazione in Italia della Nature Restoration Law europea**.

A **Venezia, il 13 maggio**, presso la Biennale di Architettura, si parlerà di come tutelare il patrimonio storico e culturale, e specialmente le città, di fronte alle sfide del cambiamento climatico, mentre il **14 maggio** alle Procuratie Vecchie si svolgerà l'evento di presentazione del nuovo progetto dell'ASviS **"Ecosistema Futuro"**, finalizzato a mettere il futuro al centro del dibattito culturale e politico del nostro Paese.

A **Bologna, il 14 maggio**, presso il MAST, si svolgerà un dialogo su etica, democrazia, libertà e sostenibilità, mentre il **19**, presso la Sala Borsa, si rifletterà sul ruolo dei distretti e delle filiere per realizzare modelli di produzione e consumo sostenibili; in questo appuntamento sarà presentato un **Quaderno ASviS sul sistema di deposito cauzionale per le plastiche monouso**.

A **Torino, il 15 e 16 maggio**, presso il Salone del Libro, si svolgeranno quattro incontri sui temi della geopolitica e crisi delle democrazie, della cultura e della comunicazione della sostenibilità, degli impatti sociali dell'intelligenza artificiale, con la presentazione del **Quaderno ASviS "Mille schegge di intelligenza artificiale"**, e dell'attuazione dell'Agenda 2030 nel nuovo quadro geopolitico europeo e internazionale, oggetto del **libro ASviS edito da Rubbettino "Obiettivo 2030. Analisi e proposte per un'Italia sostenibile"**. Inoltre, al Salone del Libro verrà presentato il **"Glossario della Sostenibilità"**, edito da Rai Libri, realizzato da Rai per la Sostenibilità ESG in collaborazione con ASviS e Ferpi.

A **Napoli, il 21 maggio**, presso il Maschio Angioino, al centro dell'attenzione saranno le tematiche della sostenibilità sociale e le politiche per una società più equa e inclusiva.

A **Roma, il 23 maggio**, presso l'Aula dei Gruppi della Camera dei Deputati, si svolgerà l'evento conclusivo del Festival, con la presentazione alle istituzioni dei risultati e delle proposte emerse nel corso della manifestazione.

Per la prima volta, inoltre, il Festival ospita **“Libri in Agenda”**, un ciclo di otto presentazioni di libri relativi alle diverse dimensioni della sostenibilità, che si svolgeranno nel corso del mese di maggio a **Roma**, nella libreria del Palazzo delle Esposizioni, curato dal Direttore di Pandora Rivista Giacomo Bottos.

*“Il Festival 2025 si svolge a soli cinque anni dalla scadenza dell’Agenda 2030 il cui raggiungimento, nonostante gli sforzi finora compiuti, è ancora lontano - afferma il **Presidente dell’ASviS, Pierluigi Stefanini**. - Per colmare il ritardo occorre accelerare il cambiamento, promuovere politiche efficaci e rafforzare la cooperazione tra i diversi soggetti della società attraverso un cambio di passo anche culturale. Il Festival vuole contribuire a questo cambiamento con un ricco programma in cui affronteremo temi cruciali come la sostenibilità delle imprese, la tutela della biodiversità, la resilienza urbana, la qualità dell’informazione, la giustizia sociale e il ruolo della cultura nel promuovere una cittadinanza attiva e consapevole. Partecipare al Festival significa contribuire a costruire un’Italia più equa, giusta e sostenibile. Significa ascoltare, proporre, connettere esperienze, idee e competenze. Significa agire oggi per non pagare domani i costi dell’inazione”.*

*“Rai anche quest’anno è accanto al Festival dello Sviluppo Sostenibile, sia per il rapporto solido e consolidato con l’ASviS, sia per rendere consapevole un pubblico sempre più ampio dell’importanza della sostenibilità in tutte le sue declinazioni: ambientale, economica e sociale – afferma il **Direttore Coordinamento Generi Rai Stefano Coletta**. - Una vera e propria operazione culturale che Rai ha la capacità e la forza di compiere, raggiungendo fasce sociali e d’età varie e diverse, e avvicinando anche chi può sentirsi ancora lontano da queste tematiche. Tutto questo perché il servizio pubblico ha una particolare attenzione allo sviluppo sostenibile, sia nella realizzazione di prodotti radiotelevisivi sul tema, sia nella programmazione generale, dall’approfondimento all’intrattenimento, in linea con quanto il Contratto di Servizio richiede in materia di transizione digitale e ambientale, e con la missione socioculturale dall’azienda. Un’attenzione manifestata anche nel piano industriale, attraverso, per esempio, le operazioni di efficientamento energetico e rinnovamento del patrimonio immobiliare, nell’uso consapevole delle risorse e nella diffusione di buone pratiche per la riduzione dell’impatto ambientale negli uffici e nelle redazioni”.*

Per il Festival l’ASviS ha realizzato una **campagna di comunicazione, intitolata quest’anno “Comfort Zone”, che andrà in onda sulle reti radio e tv Rai**, grazie alla collaborazione con il Dipartimento per l’Informazione e l’Editoria della Presidenza del Consiglio dei Ministri. La campagna, firmata dall’agenzia BAM e accompagnata dalla voce della cantante **Elisa**, ruota attorno al concetto della vicinanza: i protagonisti sono persone che abitano tranquille la loro zona di comfort mentre vicino a loro si materializzano gli effetti di uno sviluppo insostenibile (guerre, fame, degrado ambientale, ecc.). In linea con la campagna, l’ASviS propone una **call to action** per raccontare sui social l’impegno a costruire un futuro all’insegna della sostenibilità, taggando l’ASviS su Facebook, X, Instagram e LinkedIn con gli **hashtag #moltodavicino e #festivalsvilupposostenibile**.

*“Il Festival dello Sviluppo Sostenibile, alla nona edizione, dimostra che la società civile, insieme al mondo delle imprese e alle istituzioni può mobilitarsi in modo capillare, in Italia e nel mondo, per consolidare la cultura dello sviluppo sostenibile promossa dall’Agenda 2030 dell’Onu - afferma il **Direttore scientifico dell’ASviS, Enrico Giovannini**. - Le centinaia di iniziative in programma, la presenza tra i partner delle principali realtà produttive del Paese, il supporto delle istituzioni, il coinvolgimento dei territori e la partecipazione del pubblico, in presenza e online, rivelano la vitalità e l’energia di chi opera concretamente per costruire un futuro più giusto e sostenibile. Durante la manifestazione intendiamo incoraggiare questa azione, informando tutti e tutte sui motivi per i quali agire nella direzione della sostenibilità, coinvolgendo chi è indeciso o scettico e chiedendo alla politica e alle imprese di compiere scelte chiare e coraggiose, in grado di portare benefici duraturi al Paese”.*

Il Festival dello Sviluppo Sostenibile è stato presentato nella Sala A della sede di Rai Radio in via Asiago a Roma durante una conferenza stampa cui sono intervenuti il Presidente e il Direttore scientifico dell’ASviS, Pierluigi Stefanini ed Enrico Giovannini, il Direttore Coordinamento Generi, Stefano Coletta, la Vicedirettrice di Rai Radio, Laura Rossetto Casel, la Direttrice di Rai Radio2 Simona Sala e i rappresentanti dei partner del Festival.

IL FESTIVAL 2025

Come nelle passate edizioni il Festival si svolge nell'arco di 17 giorni, tanti quanti sono gli Obiettivi dell'Agenda 2030 con una serie di **20 incontri principali organizzati dall'ASviS** nelle sette tappe di Milano, Genova, Venezia, Torino, Bologna, Napoli e Roma a cui si aggiungono centinaia iniziative per tutto il mese di maggio raccolte nel cartellone del Festival dello Sviluppo Sostenibile e negli appuntamenti "gemellati". [Il cartellone completo](#)

All'Alleanza aderiscono oltre 320 tra le principali organizzazioni della società civile italiana che promuovono, in occasione del Festival, attività dedicate a diffondere la cultura della sostenibilità e la conoscenza dei temi dell'Agenda 2030 delle Nazioni Unite.

Tra le personalità che intervengono al Festival quest'anno, si segnalano:

il Cardinale Fabio Baggio, Gino Castaldo, Marta Cartabia, Massimo Cirri, i Coma Cose, Fabrizio Curcio, Ferruccio De Bortoli, Elisa, Luciano Fontana, Stefano Fresi, Marco Frittella, Paolo Gentiloni, Marco Girardo, Katrín Jakobsdóttir, Francesco La Camera, Matteo Lepore, Giovanni Malagò, Fiorella Mannoia, Giovanna Melandri, Francesca Michielin, Mario Monti, Mario Nava, Ferdinando Nelli Feroci, Noemi, Olly, Claudia Parzani, Telmo Pievani, Agnese Pini, Gilberto Pichetto Fratin, Telmo Pievani, Lara Ponti, Carlo Ratti, Teresa Ribera, Edoardo Rixi, Giuseppe Sala, Chiara Saraceno, Orazio Schillaci, Gelsomina Vigliotti, Sara Zambotti, il Cardinale Matteo Zuppi.

Anche quest'anno si terranno i **Festival territoriali**, momenti in cui diversi soggetti attivi a livello locale, incluse le università e le amministrazioni locali, organizzano iniziative sul proprio territorio per favorire il confronto, stimolare l'individuazione di soluzioni sostenibili più avanzate dal punto di vista ambientale, economico e sociale e promuovere la condivisione delle buone pratiche. Quest'anno partecipano in particolare: Festival della Sostenibilità sul **Garda** grazie all'associazione Lacus e alla rete Garda sostenibile, **Milano** Civil Week promossa - in collaborazione con CSV Milano - da Comune di Milano, Corriere della Sera e Forum del Terzo settore milanese, **Modena** grazie all'Associazione per la Responsabilità Sociale d'Impresa, Università di **Parma** con il patrocinio del Comune di Parma, **Delta del Po** con la #PoDeltaSWEET della Fondazione Ca' Vendramin, **Puglia** grazie alla rete regionale Antenna Pon, **Reggio Emilia** grazie a L'Ovile Cooperativa Sociale con il patrocinio di Comune di Reggio Emilia, e Regione **Sardegna**.

L'ASviS valorizza i "Compagni di viaggio", gemellaggi con altri Festival e manifestazioni, nonché eventi di scuole e università, molti dei quali a cura della Rete delle Università per lo Sviluppo Sostenibile (RUS), e intraprende "Nuovi percorsi" di collaborazione su progetti originali, per rafforzare la diffusione della cultura della sostenibilità in diversi ambiti come l'educazione, la comunicazione, le tecnologie, le arti, lo spettacolo. Tutte le informazioni sulle collaborazioni sono disponibili sul sito e nel [Catalogo del Festival Sviluppo Sostenibile 2025](#)

Anche quest'anno, nella cornice del Festival si svolgerà **Heroes Festival**, un viaggio musicale in 5 tappe (Milano, Genova, Torino, Napoli e Roma) organizzato da Music Innovation Hub con ASviS per dare valore alla musica come catalizzatore di cambiamento sociale. Il programma dell'edizione 2025, intitolata World of Strangers, coinvolge artiste e artisti nazionali e internazionali legati dalla capacità di abbattere barriere e costruire ponti tra culture e generi musicali. Si parte da Milano il 7 maggio con Martha Da'Ro, artista belga-angolana che mescola R&B, electrosoul e blues contemporaneo e Lina Simons, si prosegue a Genova il 9 maggio con i Calibro 35 al Verdi Teatro, band di culto della scena alternativa italiana, accompagnati in apertura dalla cantautrice italo-nigeriana Anna Bassy. A seguire, a Torino, dal 15 al 17 maggio, alla Cascina Falchera previsti tre giorni tra Italia, Portogallo e Africa con Letteraturap, il talk di Murubutu sul legame tra musica e letteratura, seguito dal live di Davide Ambrogio e dalla performance OSA 2.3 Reliving Occitania con Paolo Baldini DubFiles, Duo Bottasso e Matthias Loibner. Venerdì 16 protagonista sarà Fatoumata Diawara, con Chris Obehi in apertura. Sabato 17 maggio toccherà a LA NIÑA e Ana Lua Caiano. Il 20 maggio a Napoli si esibiranno gli Eugenio in Via Di Gioia e Francamente, mentre la chiusura sarà a Roma il 22 maggio al Largo Venue con i C'Mon Tigre.

Il concerto conclusivo, per l'Africa Day, organizzato con Rai Radio e Amref, in diretta su Rai Radio2, si svolgerà il 25 maggio dalla Sala B di Via Asiago, con la conduzione di Massimo Cirri e Sara Zambotti (Caterpillar) e l'esibizione, tra gli altri, di Fiorella Mannoia e Lina Simons.

NUOVI PERCORSI

Tra le altre iniziative che accompagnano lo svolgimento del Festival ci sono:

- le **illuminazioni di monumenti pubblici** in alcune città con la ghiera degli SDGs, simbolo degli Obiettivi di Sviluppo Sostenibile dell'Agenda 2030, in alcune città italiane, tra cui la Mole Antonelliana di Torino;
- a Genova, il giorno della tappa del Festival il 9 maggio, verrà installata nell'atrio del Palazzo Ducale l'opera "L'elefante della biodiversità" di Andrea Morini, che simboleggia la centralità della biodiversità e l'importanza della valutazione dell'impatto di ogni attività produttiva;
- il 24 maggio la Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna, insieme a ATER Fondazione, porterà a Bologna **Conferenze Immaginarie: Acqua**, un format teatrale ideato da Planetaria in cui due attori e uno scienziato, in una serie di conferenze ingegnose, raccontano come si svilupperà il mondo da qui a cent'anni rispetto alla crisi climatica;
- le premiazioni del concorso "**Facciamo 17 Goal**" per le scuole realizzato con il MIM e giunto alla sesta edizione, del concorso "**Consapevolmente in viaggio: un'Agenda nello zaino**", in collaborazione con **Bandusia** e del **Premio Giusta Transizione**;
- il progetto **GIFT Giovani Impegno Futuro Territorio** per l'educazione alla cittadinanza attiva con Save The Children, cofinanziato dall'Agenzia Italiana per la Cooperazione allo Sviluppo e promosso da Save the Children in partenariato con ASviS, EDI, Fondazione Mondo Digitale. Il progetto coinvolge oltre mille studenti e studentesse: alcuni di loro, insieme ai docenti, partecipano al Festival dello Sviluppo Sostenibile.

PARTNER E COLLABORAZIONI

I **Partner della nona edizione del Festival dello Sviluppo Sostenibile sono Coop, Enel, FiberCop, KPMG, L'Oréal, Lavazza, Legacoop, MSC, Netgroup, TIM, Unicredit, Unipol**: grandi realtà aziendali che guidano il cambiamento nei più importanti ambiti dell'economia italiana e mondiale, condividendo le proposte e i valori dell'Alleanza.

Animati dallo stesso spirito sono i **Partner istituzionali** del Festival: l'Agenzia Italiana per la Cooperazione e lo Sviluppo (AICS), CDP, Invitalia, Roma Capitale, il Ministero della Cultura e SACE.

I **media partner** del Festival sono, come sempre, **ANSA** e **Rai**. **Trenitalia** (Gruppo FS Italiane) è **Official Green Carrier**.

Gli appuntamenti sono organizzati con il sostegno di **Tutor**, che supportano i temi collegati ai diversi eventi, a livello nazionale e sui territori: A buon rendere, Autostrade per l'Italia, Camst, Cefla, Confimprese, Eataly, Emil Banca, Fondazione Cariplo, Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna, Fondazione MAST, Granarolo, Gruppo Hera, IMA, Iren, Nomisma, TPER.

Il Festival si svolge **in collaborazione** con BAM - agenzia di pubblicità, Comin & Partners, Heroes Festival, l'Azienda Speciale Palexpo e UN SDG Action Campaign, **con il supporto di** GEA - Green Economy Agency, QN Quotidiano Nazionale - Il Giorno, Il Resto del Carlino, La Nazione, Luce!, VITA e Withub.

Fondazione Pubblicità Progresso ha dato il patrocinio alla campagna del Festival. Il ciclo di presentazioni **Libri in Agenda** si svolgerà con il contributo di Azienda Speciale Palaexpo, di Roma Capitale e di AdR.

L'IMPEGNO DELLA RAI

L'edizione 2025 del Festival consolida la collaborazione con la Rai come **media partner**. Le reti Rai, tv e radio, **trasmetteranno lo spot del Festival grazie alla collaborazione con il Dipartimento per l'Informazione e l'Editoria della Presidenza del Consiglio dei Ministri**. Le testate giornalistiche Rai radio e tv seguiranno le iniziative e gli eventi a livello nazionale e regionale e la programmazione darà spazio ai temi della sostenibilità. Giornaliste e giornalisti Rai saranno coinvolti come moderatori e ospiti in diversi eventi del Festival.

"**Note di sostenibilità - Saremo il futuro**" è il nome del nuovo podcast realizzato da ASviS e Rai Radio, **in collaborazione con Rai Radio2**, in cui i bambini intervistano esperti, artisti e cantanti del Festival di Sanremo per scoprire come la musica può farci emozionare e riflettere sulla sostenibilità. **Un viaggio in cinque episodi** per

raccontare i temi più importanti del nostro tempo: ambiente, lavoro, pace, migrazioni e rapporto tra generazioni. I piccoli protagonisti hanno intervistato artisti come Olly, Noemi, Francesca Michielin, Coma Cose, Settembre, Alex Wyse, Joan Thiele, Willy Peyote e Serena Brancale. Un'esperienza coinvolgente ed educativa per ascoltatori di tutte le età. Le puntate sono diffuse su RaiPlaySound e rilanciate sui canali ASviS a partire dal 18 aprile.

I diversi canali di Rai Radio seguiranno il Festival da diverse angolazioni. **Radio1** con i programmi Radio Anch'io, Sportello Italia, Il pomeriggio di Radio 1, Zapping, Tra poco in edicola, L'aria che respiri. **Radio2** con una puntata speciale di Caterpillar il 16 maggio, partendo con l'apertura del Festival il 7 maggio con Cater XL, a seguire per tutto il mese il 9 maggio con I Lunatici, il 10 maggio con Ovunque6, l'11 maggio con Tutti Nudi, il 13 maggio con Numeri Uni, il 16 maggio con Radio2 in un'Ora, il 17 maggio con Soggetti Smarriti; il 18 maggio con Touché, il 20 maggio con Prendila Così, il 22 maggio con La sveglia di Radio2, il 21 maggio con Non è un Paese per Giovani e Radio2 Social Club. Il 25 maggio dalle 20 alle 21.30 Radio2 trasmetterà in diretta il Concerto di chiusura del Festival per l'Africa Day, condotto da Sara Zambotti e Massimo Cirri. **Radio3** con Radio3 Scienza, Fahrenheit e Tutta la città ne parla. **Isoradio** con la rubrica settimanale su Io Chiara e il Green ogni mercoledì. Tra le radio digitali ci saranno **Tutta Italiana, No Name Radio** e **Radio Live Napoli**, in particolare con i programmi Napoli ti amo, Diretta Live e Around Naples. Per i più giovani, **Radio Kids** con Buongiorno Radio Kids e Kids Magazine.

Rai ha tradotto in francese e in inglese il podcast l'Elefante nella stanza, realizzato nel 2024, grazie alla collaborazione di ASviS, Rai Radio e Amref Italia, che sarà distribuito al pubblico in collaborazione con la African Union of Broadcasting. Tra **le trasmissioni tv** che apriranno finestre sul festival ci sono Uno Mattina in Famiglia e Geo. Su **RaiPlay** saranno disponibili in diretta e in versione on demand tutti i programmi Rai dedicati alle tante sfaccettature dello sviluppo sostenibile. Le testate giornalistiche radio e tv realizzeranno servizi informativi, raccontando il Festival in notiziari e approfondimenti. Altri servizi informativi saranno presenti online, sul sito di **Rai Cultura** e sugli altri siti Rai.

L'IMPEGNO DELL'ANSA

ANSA, media partner del Festival fin dalla prima edizione, garantisce una copertura informativa capillare e autorevole alla manifestazione, e realizza, in collaborazione con Compagnia Valdostana delle Acque Spa – Gruppo CVA, la sesta edizione di **"Voci sul futuro"**, ciclo di appuntamenti negli studi dell'ANSA con la partecipazione di esperti italiani e internazionali che, insieme al Direttore Luigi Contu, a giornalisti dell'ANSA e al Direttore scientifico dell'ASviS Enrico Giovannini, si confrontano sui temi cruciali per il presente e il futuro della democrazia, del sistema finanziario, del clima, dello spazio, dell'energia, del giornalismo e della fraternità.

INFORMAZIONI PER I MEDIA

Le dirette streaming di tutti gli eventi curati dall'ASviS tra il 7 e il 23 maggio saranno diffuse sui canali dell'Alleanza: [sito ASviS](#), [sito Festival](#), [pagina Facebook](#) e [canale YouTube](#). Gli eventi principali saranno trasmessi anche sui canali di Rai, ANSA, GEA Agency, Green & Blue La Repubblica, Greenreport, QN-Quotidiano Nazionale, il Resto del Carlino, La Nazione e Il Giorno, Radio Radicale, VITA e altri media che verranno specificati nei programmi.

[asvis.it](#) - [festivalsvilupposostenibile.it](#) - [Facebook X](#) - [LinkedIn](#) - [Instagram](#) - [Newsletter](#)

Sarà possibile assistere in presenza agli eventi organizzati dall'ASviS registrandosi su [festivalsvilupposostenibile.it](#). Nei giorni del Festival saranno diffusi comunicati e dichiarazioni per la stampa, contenenti anche materiali audiovisivi riutilizzabili liberamente su tv, radio e web. Per informazioni e interviste e per essere aggiornati tramite la mailing list dell'ufficio stampa ASviS scrivere a ufficiostampa@asvis.net

[La PAGINA dedicata ai MEDIA per il FESTIVAL](#)

